



ASSOCIATION

“Farbe für alle“ Primär- und Sekundärfarben

Ref. 20534



Game adapted for DALTONISM /
COLOUR BLIND people with
the ColorADD® graphic system



"FARBE FÜR ALLE "

Primär- und Sekundärfarben

Ref. 20534



INHALT

Das Spiel enthält:

- 36 **Fotokarten** mit Bildern aus dem wirklichen Leben
- 6 runde Karten: auf einer Seite "**Farbkarten**", auf der anderen Seite "**Kategoriekarten**"
- 2 Maxi-Würfel: "**Farbwürfel**" und "**Kategoriewürfel**"
- 1 Blatt mit Aufklebern zum Ergänzen der Würfel

Die Karten sind aus dickem, langlebigem, sehr strapazierfähigem, hochwertigem Pappkarton hergestellt.

Das Material ist umweltfreundlich aus nachhaltiger Forstwirtschaft, besteht aus einem hohen Anteil an recyceltem Material und ist zu 100 % recycelbar.

Beschreibung der beiden Seiten der runden Karten:

- **FARBKARTEN** (einfarbig)

PRIMÄRFARBEN.



SEKUNDÄRFARBEN.



- **KATEGORIEKARTEN** (mehrfarbig mit einer Hauptkategorie)



Essen



Verkehr



Kleidung



Blumen



Tiere



Gegenstände

EMPFOHLENE ALTERSGRUPPE



Kinder von 3 bis 8 Jahren.

Dieses Spiel ist ein integratives Assoziationspiel zum Entdecken der Primär- und Sekundärfarben. Es besteht darin, zu würfeln und die Farbscheiben mit realen Fotos zu ergänzen.

Es enthält das ColorADD®-Farbalphabet für Farbenblinde, sodass auch Kinder mit Farbenblindheit spielen und in den Unterricht einbezogen werden können. *

Wenn Farbe für alle da ist, ist dieses Spiel für alle!



LERNZIELE

- Erkennen der Primär- und Sekundärfarben.
- Die Entstehung der Sekundärfarben erlernen.
- Unterstützung bei der Früherkennung von Farbenblindheit bei Kindern.
- Werte wie Respekt, Gleichheit, Toleranz und Integration fördern.
- Aufmerksamkeit und Konzentration verbessern.
- Entwickeln des Grundwortschatzes in Verbindung mit den Bildern auf den Fotos.

SPIELANLEITUNG UND EMPFEHLUNGEN

Die Kinder machen sich mit den Bildern auf den Fotokarten vertraut

Vor Spielbeginn ist es sinnvoll, die Bilder auf den Fotokarten anzuschauen und zu beschreiben.

Die Bilder zeigen echte Fotos, die mit den verschiedenen Farben in Verbindung gebracht werden. Auch die Farbe des Rahmens der Fotokarten kann die Assoziation erleichtern.

Das runde Symbol auf den Fotokarten (unten links) ermöglicht es, farbenblinde Menschen in das Spiel zu integrieren.



Um zwischen den Primär- und Sekundärfarben zu unterscheiden, haben die Fotokarten der Primärfarben eine Lasche am unteren Rand:



ROT



BLAU



GELB

ENTDECKE DIE FARBEN!

Material: **Fotokarten** mit lebensechten Bildern, runde **Farbkarten** und **Farbwürfel**.

1. Lege die runden Farbkarten mit der Bildseite nach oben in die Tischmitte.
2. Mische die Fotokarten und lege sie mit der Bildseite nach unten auf einen Stapel.
3. Verteile alle Fotokarten unter den Spielern.

Jeder Spieler muss die gleiche Anzahl an Fotokarten haben. Falls Karten übrig bleiben, legt man sie um die entsprechenden Farbkarten herum.

4. Reihum würfelt jeder Spieler und sucht sich je nach Farbe eine gleichfarbige Fotokarte, um sie um die Farbkarte herum zu legen. Wenn der Spieler keine Fotokarte in der gewürfelten Farbe hat, ist der nächste Spieler an der Reihe.
5. Der erste Spieler, der alle seine Fotokarten ausspielt, gewinnt.

Gemeinschaftsspiel

1. Lege die runden Farbkarten auf einer Seite und die Fotokarten auf der anderen Seite offen in die Tischmitte.
2. Reihum würfelt jeder Spieler mit dem Würfel. Je nachdem, welche Farbe gewürfelt wird, sucht jeder nach Fotokarten, die dieser Farbe entsprechen, und ordnet sie seiner Farbkarte zu.

Gibt es keine Fotokarten der gewürfelten Farbe mehr, wird erneut gewürfelt.

3. Das Spiel endet, wenn die 6 Farbkarten mit den Fotokarten vervollständigt wurden, d.h. wenn 6 einfarbige Kreise gebildet wurden (jeweils in einer Farbe).

FARBEN UND KATEGORIEN!

Material: **Fotokarten** mit lebensechten Bildern, runde **Kategoriekarten**, **Farbwürfel** und **Kategoriewürfel**.

1. Lege die Kategoriekarten auf einer Seite und die Fotokarten mit den Bildern auf der anderen Seite offen in die Tischmitte.
2. Reihum würfelt jeder Spieler mit den 2 Würfeln. Je nach gewürfelte Farbe und Kategorie suchst du eine Fotokarte, die zu dieser Farbe und Kategorie passt. Die Fotokarte wird dann mit der jeweiligen Kategoriekarte und der entsprechenden Farbe kombiniert.

Wenn die gewürfelte Farbe und Kategorie bereits angezeigt wurden, ist der nächste Spieler an der Reihe.



3. Wenn die 6 Kategoriekarten mit allen Fotokarten vollständig sind, werden sie umgedreht und per Selbstkontrolle überprüft. Ist die Zuordnung richtig, stimmen Farbe und Kategorie auf der Rückseite überein:



4. Das Spiel ist zu Ende, wenn alle 6 Kategoriekarten richtig ausgefüllt sind, d.h. 6 Farbkreise verschiedener Kategorien gebildet worden sind.

EMPFEHLUNGEN

Bei allen oben beschriebenen Spielvarianten ist es sinnvoll, beim Würfeln die gewürfelte Farbe laut zu sagen und ob es sich um eine Primär- oder Sekundärfarbe handelt. Wenn es sich um eine Sekundärfarbe handelt, können die Spieler auch die 2 Primärfarben nennen, aus denen die Farbe besteht.

* ColorADD® FARBALPHABET

Dieses Spiel wurde unter Verwendung des ColorADD®-Farbalphabets entwickelt, einer weltweit einzigartigen, inklusiven und diskriminierungsfreien Sprache, die es auch Farbenblinden ermöglicht, Farben zu erkennen.



Wenn Farbe für alle da ist, ist dieses Spiel für alle!

Es ist wichtig, dass Spielverhalten der Kinder zu beobachten, bevor man ihnen das ColorADD®-Farbalphabet beibringt, um zu prüfen, inwieweit sie Schwierigkeiten bei der Zuordnung einer bestimmten Farbe haben. Das Spiel kann als Hilfsmittel zur Früherkennung von Farbenblindheit und zur Vermittlung an die entsprechende Fachkraft für eine genauere Untersuchung dienen.

Kinder mit Farbenblindheit benötigen das ColorADD®-Farbalphabet, damit sie das Spiel auf Augenhöhe spielen können.

Auch nicht farbenblinde Kinder können das ColorADD®-Farbalphabet erlernen, indem sie die Farbe mit dem Symbol verbinden, neben dem sie erscheint.

Die Grundlinie des ColorADD®-Symbols zeigt die richtige Ausrichtung des Symbols an.

